



## Mönsterdesign och grafiska tekniker - Utbildningens mål

Efter utbildningen ska den studerande ha kunskaper om  
Studerande har kunskaper om:

- \* Formgivning
- \* Produktionsteknik
- \* Verkstadsteknik
- \* Marknadskommunikation och företagande
- \* Projektarbete

Efter avslutad utbildning ska den studerande ha färdigheter i att

- \* arbeta med bildkomposition och gestaltning av bilder
- \* arbeta med olika skisstekniker i olika material
- \* arbeta med mönsterformgivning
- \* arbeta med grafiska bilder, layout och koncept
- \* arbeta utifrån kunskaper inom färglära
- \* arbeta utifrån kunskaper inom fotografering och bildredigering
- \* arbeta med avancerad datorkunskap för bildbehandling
- \* arbeta med bildunderlag för schablontillverkning
- \* arbeta med utrustning för tryckning med screenteknik
- \* arbeta med trycktekniker för keramik, textil och papper

Efter avslutad utbildning ska den studerande ha kompetenser för att

Arbeta med formgivning utifrån kunskaper och färdigheter inom bild och mönsterskapande och utveckla en personlig stil och förhållningssätt, likaväl som att tekniskt kunna arbeta med givna förlagor för kunder.

Arbeta på ett skickligt och kvalificerat sätt för att kunna förverkliga överföringen av skisser på mönster och bilder till tryck.

Arbeta med att vårda, underhålla och i viss mån tillverka material och utrustning samt att öva upp förmågan att arbeta snabbt och rent för bästa resultat.

Arbeta som egenföretagare inom de kulturella näringarna.

### Utbildningens syfte

Utbildningen ska medverka till att utveckla ett kvalificerat yrkeskunnande inom det konstnärliga eller kulturella området. Yrkeskunnandet är inom området – Mönsterdesign. Denna utbildning ger ett kvalificerat yrkeskunnande inom mönsterdesign, dekor och trycktekniker, framförallt plantryck. Genom att erövra de tekniska färdigheterna inspirerar utbildningen konsthantverkare, designers och keramiker till ett mer utmanande, kvalitativt och dekorativt tänkande. De studerande får problematisera förutsättningarna för mönsterdesign i två- och tredimensionella objekt, utveckla mer kvalificerade kollektioner och koncept samt arbeta med dekor i rumslighet. Du studerande får även utvecklade kvalificerade kunskaper inom färglära och teckning, både med penna på papper och med digitala verktyg. Genom att skolan dessutom utbildar keramiker med övergripande keramiska kompetenser, designmodellörer med kompetenser inom bl a keramisk modellering så kompletterar mönsterdesignutbildningen med kompetenser även inom keramiskt dekaltryck. Detta ger en samlad kvalificerad kompetens som är helt unik för landet.